



**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL PEDRO SERPELONI**

**EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO 1º TRIMESTRE**

**TURMA: INFANTIL 2 PROFESSORA ANSELMA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 24 DE AGOSTO A 04 DE SETEMBRO**

<p><b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b></p>	<p><b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Autoconhecimento</li><li>✓ Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.</li><li>✓ Atributos físicos e função social dos objetos.</li><li>✓ Identificação do próprio corpo.</li><li>✓ Comunicação verbal e expressão de sentimentos.</li><li>✓ Sensações, emoções e percepções;</li><li>✓ Linguagem oral e corporal.</li><li>✓ Imitação como forma de expressão.</li><li>✓ O corpo e seus movimentos.</li><li>✓ Motricidade: equilíbrio, destreza e postura corporal.</li><li>✓ Coordenação motora ampla</li><li>✓ Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.</li><li>✓ Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.</li><li>✓ Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies,</li><li>✓ Suportes, materiais e instrumentos das artes visuais e seus usos.</li><li>✓ Parâmetros de sons: altura, intensidade, duração e timbre.</li><li>✓ Percepção e produção sonora.</li></ul>
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Melodia e ritmo.</li> <li>✓ Diferentes instrumentos musicais convencionais e não convencionais.</li> <li>✓ Patrimônio cultural, literário e musical.</li> <li>✓ Linguagem oral.</li> <li>✓ Gêneros textuais.</li> <li>✓ Rimas e aliterações.</li> <li>✓ Audição e percepção musical</li>   <li>✓ Manipulação e exploração de objetos</li>   <li>✓ Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços e formas,</li>   <li>✓ Comunicação verbal e expressão de sentimentos.</li> <li>✓ Sensações, emoções e percepções;</li> <li>✓ Identificação e utilização dos números no contexto social.</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS</b></p> <p><b>(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos ou apontar partes do seu corpo.</li> </ul> <p><b>(EI02EO03). Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa e adultos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explorar e compartilhar instrumentos e objetos de nossa cultura: óculos, chapéus, pentes, escovas, telefones, caixas, panelas, instrumentos musicais, livros, rádio, gravadores etc.</li> </ul> <p><b>(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.</b></p>

- Usar expressões faciais para apoiar seus relatos de situações vividas ou sua opinião diante dos questionamentos sobre uma história.
- Expressar e nomear sensações, sentimentos, desejos e ideias que vivencia e observa no outro por meio de diferentes linguagens.
- Estabelecer relações com os colegas através da brincadeira, imitação e outras situações.

- 

### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**

**(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.**

- Participar de situações coletivas de canto, dança, teatro e outras manifestando-se corporalmente.

**(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.**

- Explorar o espaço ao seu redor fazendo movimentos como: correr, lançar, galopar, pendurar-se, pular, saltar, rolar, arremessar, engatinhar e dançar livremente ou de acordo com comandos dados em brincadeiras e jogos.
- Realizar atividades corporais e vencer desafios.
- Vivenciar brincadeiras e jogos corporais como, roda, amarelinha e outros.
- Descrever seus movimentos enquanto os realiza.

### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS SONS CORES E FORMAS**

**(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.**

- Manipular diversos materiais das Artes Visuais e plásticas explorando os cinco sentidos

**(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.**

- Brincar com materiais, objetos e instrumentos musicais.
- Explorar os sons produzidos pelo corpo, por objetos, por elementos da natureza e instrumentos, percebendo os parâmetros do som: altura, intensidade, duração e timbre.
- Produzir sons com materiais alternativos: garrafas, caixas, pedras, madeiras, latas e outros.
- Explorar novos materiais buscando diferentes sons para acompanhar canções que lhes são familiares.
- Imitar, inventar e reproduzir criações musicais.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**

**(EI01EF07) Conhecer e manipular materiais impressos e audiovisuais em diferentes portadores (livro, revista, gibi, jornal, cartaz, CD, tablet etc.).**

- Materiais gráficos e tecnologias audiovisuais.

**(EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.**

- Identificar sons da natureza e de objetos da cultura humana.
- Confeccionar brinquedos a partir de materiais recicláveis para trabalhar sons e ritmos.
- Participar de situações que envolvam cantigas de roda e textos poéticos.
- Recitar poesias e parlendas criando diferentes entonações e ritmos.
- Participar de jogos e brincadeiras de linguagem que exploram a sonoridade das palavras (sons, rimas, sílabas, aliterações).
- Conhecer textos poéticos típicos da sua cultura.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA:**

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES**

**(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).**

Manipular objetos e brinquedos de materiais diversos, explorando suas características físicas e possibilidades: morder, chupar, produzir sons, apertar, encher, esvaziar, empilhar, afundar, flutuar, soprar, montar, lançar, jogar etc.

**(EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).**

- Perceber os números no contexto social escolar.
- Realizar contagem oral por meio de cantigas e outras atividades lúdicas relacionando às quantidades.
- Participar de jogos que envolvam números como boliche, amarelinha e/ou jogos cantados como parlendas e outros.
- Registrar números e quantidades por meio de desenhos e outros símbolos.

**COMO  
VAMOS  
ESTUDAR  
ESSES  
CONTEÚDOS?**

**1º TRIMESTRE**

**TURMA – INFANTIL II**

**ATIVIDADE: PINTURA MÁGICA**

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIA**

**ESCUTA, FALA, PESAMENTO E IMAGINAÇÃO.**

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**

Pintura mágica junto com um responsável colocar pingos de tinta em um lado do papel em seguida dobrar o papel ao meio por cima da tinta e passar a mão por cima e a pintura estará pronta. Ao abrir o papel você terá uma linda pintura. Perguntar para a criança com o que se parece seu desenho e anotar na folha.



**ATIVIDADE DESENHO DA HISTÓRIA**

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIA**

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.**

**O EU, O OUTRO E O NÓS.**

**História** O balde de chupetas

**ATIVIDADE: Registro da história**

Após apreciar a historinha que será enviada junto com as atividades e deverá ser contada por um adulto a criança irá observar se faz o uso da chupeta como o personagem da história, depois irá fazer o registro da mesma à sua maneira.



### **ATIVIDADE: BOLICHE DE GARRAFA PET**

#### **CAMPOS DE EXPERIÊNCIA**

#### **CORPO, GESTOS E MOVIMENTO**

#### **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES**

Um adulto irá colocar de três a quatro garrafas pet em fileira em seguida colocar a criança a uma certa distância e pedir para que ela jogue uma bola para tentar derrubar as garrafas. Quem não tiver bola pode fabricar a sua própria, com uma meia e papel amassado ou colocar um pouco de areia em um saquinho e colocar dentro da meia. Após derrubar contar com a criança a quantidade de garrafas derrubadas.

Descreva como foi a realização desta atividade:


## 2º TRIMESTRE INFANTIL II

### CAMPO EXPERIÊNCIA:

O EU, O OUTRO E O NÓS.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

#### Atividade 1 Contorno do corpo

E frente ao espelho cantar junto com a criança a música, cabeça, ombro, joelho e pé, após repetir os movimentos da canção deitar a criança sobre o papel Kraft e desenhar o contorno do corpo da mesma e pedir para a criança pintar com guache o desenho do corpo.



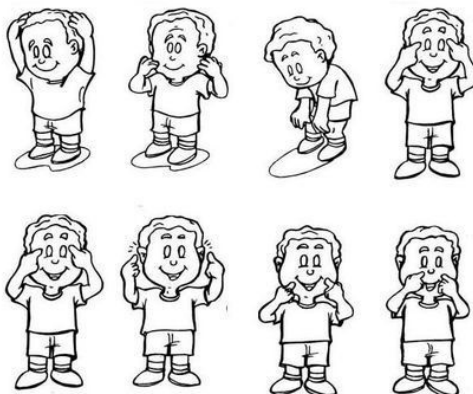


## VAMOS CANTAR?

CANTANDO E MOVIMENTANDO

CABEÇA,  
OMBRO  
JOELHO  
E PÉ!

OLHOS  
OUVIDOS  
BOCA  
E NARIZ!



**CAMPO EXPERIÊNCIA:**

**ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.**

**Atividade 2** Painel da Natureza

Leve a criança até o quintal para observar a natureza, o céu, as árvores, folhas, animais, e em seguida deixar que ela recolha alguns materiais em seguida montar o painel, pode ser folhas, flores, galhos etc. Realizar a colagem em uma folha sulfite.



**CAMPO EXPERIÊNCIA:**

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.**

### **Atividade** Pintura com crepom molhado

Pegar o crepom que consta no kit de materiais e cortar em tiras em seguida colocar em cima de uma folha sulfite uma ao lado da outra depois umedecer uma esponja com agua e dar para a criança pressionar em cima de cada tira, após as tiras estarem umedecidas retirá-las e pronto você terá um lindo arco ires colorido.

